

El Collage y el Retrato

> COLLAGE:

> Es una técnica artística que consiste en ensamblar elementos diversos en un todo unificado. Un collage se puede componer enteramente o solo en parte de fotografías, madera, piel, periódicos, revistas, objetos de uso cotidiano, etc.

> RETRATO:

> Un retrato es una pintura o efígie principalmente de una persona. También se entiende por retrato la descripción de la figura o carácter, o sea, de las cualidades físicas o morales de una persona.

Por lo tanto, la primera definición de retrato es aquella que se refiere a la expresión plástica de una persona a imitación de la misma, lo que ocurre en la pintura, la escultura y la fotografía. En un retrato predomina la cara y su expresión. Se pretende mostrar la semejanza, personalidad e incluso el estado de ánimo de la persona. Por esta razón, en fotografía un retrato no es generalmente una simple foto, sino una imagen compuesta de la persona en una posición quieta.

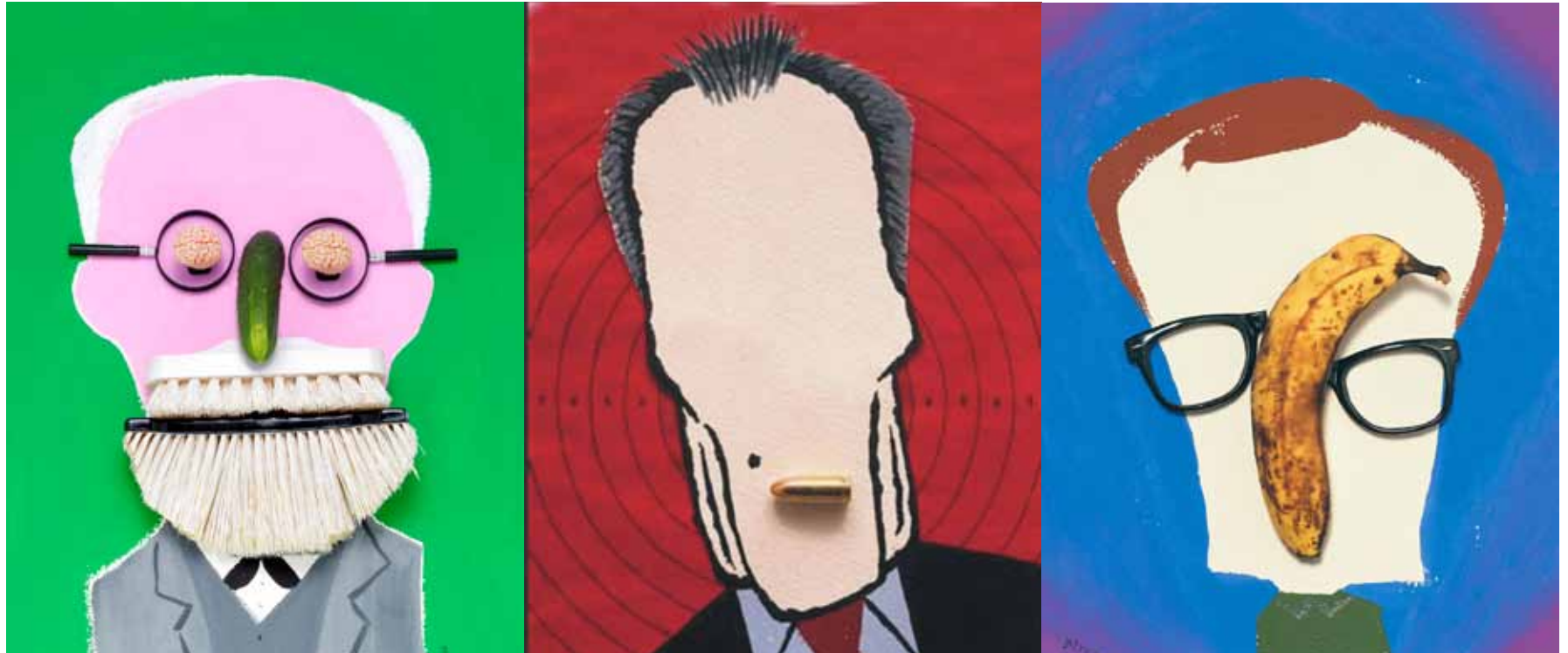
EJEMPLOS

- Hanoch Piven
- Catherine Sazytch
- Juan Carlos Federico
- Pablo Bernasconi

> HANOCH PIVEN:









> CATHERINE SAZYTCH:





> JUAN CARLOS FEDERICO:

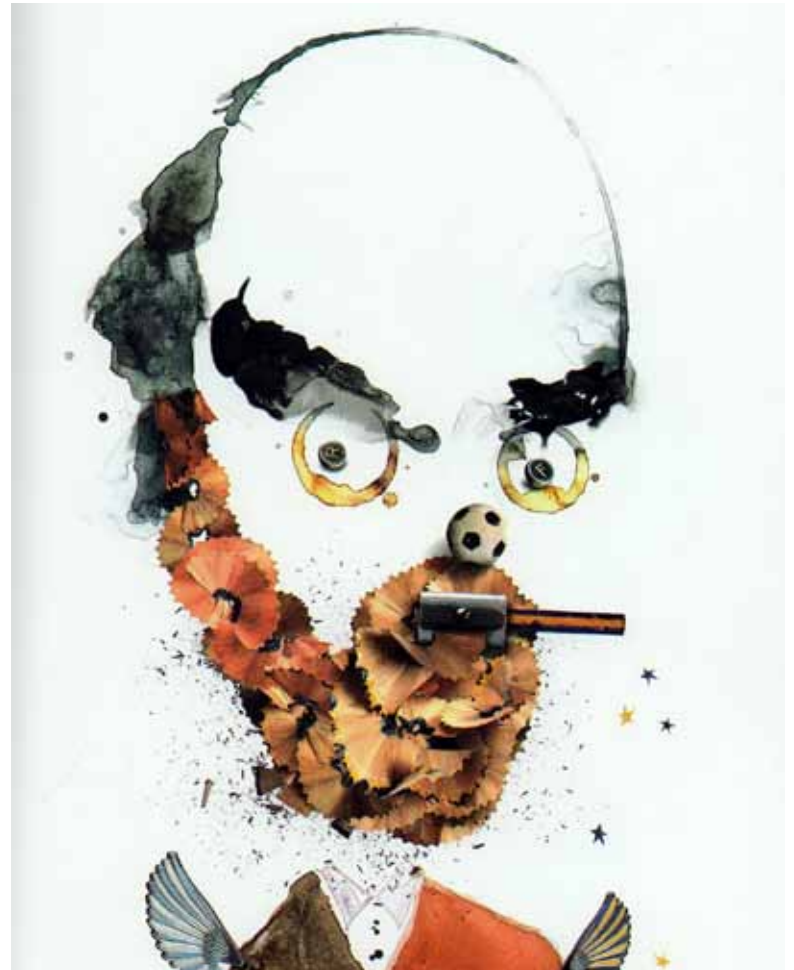








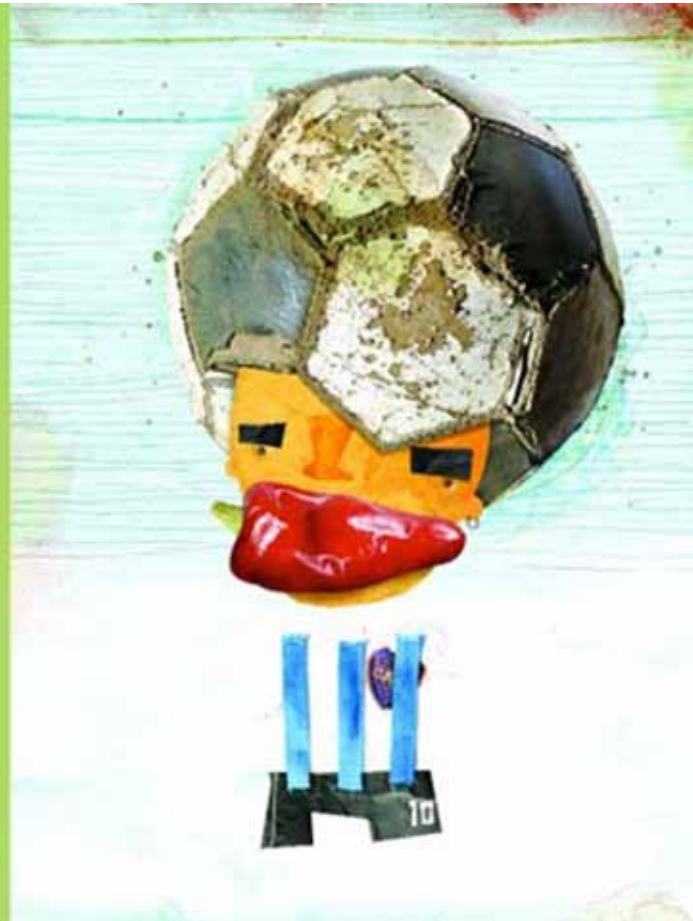
> PABLO BERNASCONI:





"En la clínica hay uno que se cree Napoleón,
otro, San Martín, y a mí no me creen que
soy Maradona."

DIÉGO ARMANDO MARADONA



*-¡Destruiste un helicóptero con un auto!
-Ya no tenía balas.*

JOHN MCCLANE - BRUCE WILLIS





¡Gracias!